

Artepassante

Asian Duality

Nicolas Miglioresi

Presso

Vetrine underground del
Passante Ferroviario
di Porta Venezia

Opening

21 febbraio
ore 18:00

Le fotografie di **Nicolas Miglioresi** presenti in **Asian duality** evidenziano un contrasto tra le diverse anime del Vietnam, catturando attimi frenetici dalla grigia e movimentata capitale Hanoi per arrivare alle verdi e pacifiche campagne di Mai Châu. Le foto, disposte su due lati separati nelle vetrine del Passante Ferroviario di Porta Venezia, mostrano in un gioco di rimandi i due volti dello stesso Paese e stimolano i passanti a immedesimarsi nell'agitazione frenetica della capitale, per poi immergersi nella vita isolata, tra i campi di riso.

AUTORE

Nicolas Miglioresi

CURATORE

Prof.ssa Alessandra Attianese

21.02
15.03

20
24