

---

Milano, 3 marzo 2023

Agli studenti delle classi quinte  
Ai docenti delle classi quinte  
Al personale ATA  
Al DSGA  
Al sito

Oggetto: simulazioni seconda prova d'esame

Si comunica che nei giorni **15 marzo** p.v. e **27 aprile** p.v., a partire dalla prima ora, si terrà la simulazione della seconda prova dell'esame di Stato.

Per le classi del profilo Cinema la durata della prova sarà di 6 ore e si svolgerà nelle rispettive aule.

Per le classi del profilo Visual la durata della prova sarà di 8 ore e si svolgerà nei seguenti laboratori:

- 5^C: lab 126 e 127
- 5^D: lab 128 e 129
- 5^H: lab 116 e 117

Per gli studenti con DSA è previsto un ulteriore 30% di tempo. Gli studenti DVA svolgeranno prove equipollenti, se previste dal P.E.I.

Modalità di svolgimento:

- A) i cellulari e ogni altro strumento di connessione alla rete devono essere spenti e tenuti in borsa/zaino; borse e zaini devono essere lasciati vicino alla cattedra
- B) nel corso della prova è possibile consumare bevande/snack
- C) per l'intera durata della prova non è consentito allontanarsi dall'aula per l'acquisto di cibi/bevande
- D) l'uscita dall'aula per recarsi ai servizi è ammessa dopo due ore dall'inizio della prova, uno studente per volta, previa consegna dell'elaborato all'insegnante addetto alla sorveglianza che dovrà segnare su un foglio l'ora di uscita e quella di rientro.

**Per le classi del profilo Cinema**

1. ogni studente dovrà portare due fogli protocollo a righe e consegnare anche la brutta
2. è ammessa la consultazione di dizionari di Italiano

3. non è ammesso l'uso di matite o di penne di colore diverso dal nero/blu né l'uso del bianchetto per eventuali cancellature.

I docenti in orario effettueranno la sorveglianza, attenendosi a quanto segue:

1. i docenti in servizio alla prima ora ritireranno in sala stampa le copie delle tracce e le distribuiranno agli studenti, ricordando loro le modalità di svolgimento della prova e comunicando l'ora di consegna
2. al cambio dell'ora, il docente presente in aula deve attendere l'arrivo dell'insegnante dell'ora successiva
3. al termine della prova, il docente in servizio all'ultima ora consegnerà gli elaborati in vicepresidenza, dove saranno ritirati dagli insegnanti di cinema.

Non è possibile lasciare l'aula prima del termine della sesta ora.

Al termine della prova, le classi proseguiranno regolarmente le lezioni secondo il loro orario.

#### **Per le classi del profilo Visual**

Ogni studente dovrà portare il materiale di cancelleria necessario per eventuali bozzetti.

I docenti in orario effettueranno la sorveglianza, attenendosi a quanto segue:

1. i docenti in servizio alla prima ora, in accordo con gli insegnanti di grafica, si accerteranno che gli studenti abbiano ricevuto il brief della prova, ricordando loro le modalità di svolgimento e comunicando l'ora di consegna
2. al cambio dell'ora, il docente presente in aula deve attendere l'arrivo dell'insegnante dell'ora successiva
3. al termine della prova, il docente in servizio all'ultima ora attenderà l'arrivo del collega di grafica per il ritiro degli elaborati.

Il 15 marzo p.v. gli studenti che consegneranno prima del termine della prova, dovranno trattenersi in laboratorio fino alle ore 14.05, per poi recarsi a seguire i corsi opzionali, se previsti nel proprio orario giornaliero.

Il 27 aprile p.v. gli studenti, indipendentemente dall'orario di consegna, dovranno trattenersi in laboratorio fino al termine del normale orario di lezione (15.05).

Il Dirigente Scolastico  
Immacolata Salvatore

(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3, comma 2 del D. Lgs.39/1993)