

PIANO ESTATE
sezione invernale

socialità
apprendimento
accoglienza

Sono aperte le iscrizioni al CINECLUB



A partire dal **29 novembre 2022** verranno proiettati in Aula Magna **dieci film** per la rassegna CINEMATOGRAFICA in onore di
“MARIO MALDESI”

L'ARTE SUBLIME DEL DOPPIAGGIO CINEMATOGRAFICO

(Il parte) a cura del **prof. Massimiliano Studer.**

Appuntamento alle ore **14.45 del martedì**

Programma

- 1) Martedì **29 novembre 2022**: **LA GRANDE GUERRA** (1959) di Mario Monicelli
- 2) Martedì **20 dicembre 2022**: **IL LAUREATO** (1967) di Mike Nichols
- 3) Martedì **10 gennaio 2023**: **UN UOMO DA MARCIAPIEDE** (1969) di John Schlessiger
- 4) Martedì **7 febbraio 2023**: **QUEL POMERIGGIO DI UN GIORNO DA CANI** (1975) di Sidney Lumet
- 5) Martedì **14 febbraio 2023**: **PROFONDO ROSSO** (1975) di Dario Argento
- 6) Martedì **21 febbraio 2023**: **COMLOTTO DI FAMIGLIA** (1975) di Alfred Hitchcock
- 7) Martedì **28 febbraio 2023**: **ALIEN** (1979) di Ridley Scott
- 8) Martedì **7 marzo 2023**: **L'IMPERO COLPISCE ANCORA** (1980) di Irvin Kershner
- 9) Martedì **14 marzo 2023**: **FULL METAL JACKET** (1987) di Stanley Kubrick
- 10) Martedì **21 marzo 2023**: **LA TIGRE E IL DRAGONE** (2000) di Ang Lee

INFO

- >> il CORSO è di 30 ORE
- >> la frequenza è **obbligatoria**
- >> le proiezioni saranno in Aula Magna
- >> ogni incontro ha la durata di 3 ore
- >> La partecipazione al corso prevede per gli studenti del triennio, il riconoscimento di **crediti formativi** per chi sarà presente ad almeno **SETTE incontri**
- >> Ai primi 20 iscritti* verrà rilasciato anche l'**ATTESTATO** di partecipazione al corso PON
- >> Possono iscriversi sia gli studenti del biennio sia gli studenti del triennio

*tra quelli che non hanno già partecipato ai corsi PON nel periodo giugno/novembre 2022

ti aspettiamo!

Per effettuare la PRE/iscrizione compila il [modulo](#).